

Stereo Sound

特集

オーディオの魅力 コンポーネントの魔力

最新32モデル 新世代パワーアンプの実力

アシケナージ「感動をディスクに託した半世紀」

提言 リビングオーディオのすすめ

あなたの部屋のベストサウンド

連載

音楽のある場所——村上春樹

AUTUMN
No. 148

音楽が生まれる瞬間の
鬼気迫る空気が
伝わってくるかどうか
調整のポイントです

レコード
演奏家
訪問

近藤
詔夫氏
氏名(仮名)



演奏装置

- スピーカーシステム
グレル ——— LAT1
- C10コンソート
エソケリッタ ——— POs
- D-3コンバーター
DCS ——— Elgar Plus
- マスタークロックジェネレーター
DCS ——— dCS992 II
- タイムロード
Chronos
- プリアンプ
チェロ ——— Audio Palette MIV
- パワーアンプ
ジェフ・ロウランド ——— Model 9DC
- 管

